Im Jahr 2021 erlebt die Harfe eine Renaissance.

Menschen in aller Welt entdecken ihre musikalische Vielseitigkeit, die in allen Musikstilen von der Klassik bis zum Rock zu Hause ist! Mehr als jedes andere Instrument weiß die Harfe, dass nicht die Schwierigkeit, sondern die Schönheit zählt; selbst absolute Anfänger können schnell lernen, ihr einen einzigartigen Klang zu entlocken. Auch muss die Harfe - entgegen der landläufigen Meinung - kein riesiges, schweres, teures Instrument sein. Hakenharfen sind leicht, tragbar und preiswert; sie sind musikalisch so unabhängig wie ein Klavier, aber man kann sie überallhin mitnehmen, wo man will.

Neugierig?

Melden Sie sich jetzt an und entdecken Sie die Harfe und ihre Möglichkeiten!

Odyssey by camac harps

HARP MADE IN EUROPE

www.odyssey-harps.eu

LES HARPES CAMAC
FRANCE

Les Harpes Camac
La Richerais - BP 15 - 44850 Mouzeil - France
Tel. 02 40 97 24 97

www.camac-harps.com

Odyssey by camac harps

Harfe für ALLE!

Lieben Sie Musik, in vielen Formen?

Würden Sie gerne ein schönes, originelles Instrument spielen?

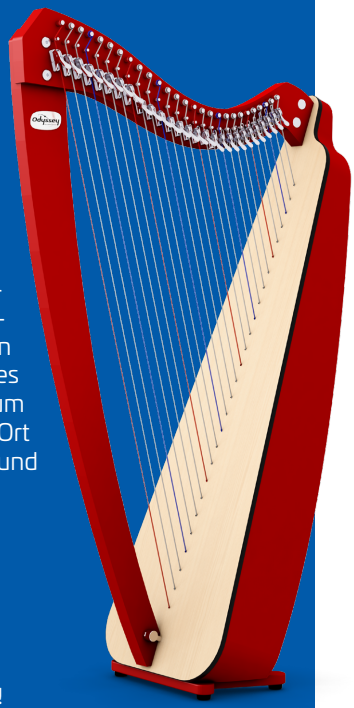
Dann sind Sie bei der Harfe genau richtig!

LES HARPES CAMAC
FRANCE

Takayoshi Sasano

"Mein Ziel ist, aus verschiedenen unter Umständen auf den ersten Blick konträr erscheinenden Bereichen Erfahrungen zu kombinieren und so der Formulierung „das Beste aus verschiedenen Welten" musikalische Bedeutung zu verleihen"

Als Sohn einer Musikerfamilie (Mutter Violoncello, Vater Fagott) überrascht es kaum, dass Takayoshi Sasano bereits im Alter von sechs Jahren erste Klavierstunden nahm, drei Jahre später kam dann die Harfe hinzu. Nach mehreren Jahren Unterricht bei Gertrude Endrödy, Teresia Rieu in Maastricht und Runie Yamahata in Stuttgart wechselte Takayoshi Sasano zu Edward Witsenburg, bei dem er auch am Mozarteum in Salzburg studierte.
Ganz in der Tradition des von Takayoshi Sasano oft als einen der wichtigsten Einflüsse erwähnten Lehrers Shi Xing Gui (Shaolin Kung Fu, Taiji, Qi Gong und Chan Meditation) ist es Ziel, den Unterricht als ganzheitliches Konzept und vor allem als überaus persönliche Erfahrung zu verstehen und zu erleben.
Takayoshi ist Teil der künstlerischen Leitung von Kunstsignal, einem neuen kommunalen Kunstzentrum in seiner Heimatstadt Mönchengladbach. Untergebracht in einem ehemaligen Bahnhof (daher der Name), ist es Lehrzentrum, Ausstellungsraum und Konzertsaal zugleich: ein Ort der Begegnung, des Austauschs und neuer Impulse!



Hören Sie Takayoshi Sasano
hier auf der Odyssey-Harfe spielen!

Sonntag, 21. November 2021

KUNSTSIGNAL, Otto-Saffran-Straße
102 41238 Mönchengladbach

Workshop mit Takayoshi Sasano

- *Harfen werden gestellt!*
- *Keine musikalischen Vorkenntnisse nötig!*
- *Maximal 10 Teilnehmer**
- *Inklusive Konzert nach dem Workshop von Takayoshi Sasano*
- *Auf Wunsch: Beratung zu weiterem Unterricht und Instrumentenerwerb*

Bitte beachten Sie: Voraussetzung für die Teilnahme ist einer der 3G-Nachweise (3G = geimpft, genesen, getestet)

ABLAUF

14:30 - 15:30	Einführung zur Harfe
15:30 - 15:45	Pause
15:45 - 16:15	gemeinsame Einstudierung des Stücks "Tinta" (E. Pawelke)
16:30 - 17:15	Konzert: Takayoshi Sasano

Teilnahmegebühr:
35 € p. P.

Mail: takayoshi@sasano.eu
Tel: 0172 5 83 82 84.